

STUDIOART

Musik ist Geschmacksache.
Der Klang nicht.



REVOX
Studio Sound Quality

MUSIK IST GESCHMACKSACHE. DER KLANG NICHT.

Aufnehmen, speichern, wiedergeben

Wer diese drei Disziplinen nachhaltig geprägt hat, darf sich zu recht Medienpionier nennen. Revox ist so ein Unternehmen.

Von A wie Abba bis Z wie Zappa: Über sieben Jahrzehnte hat die Schweizer Traditionsmarke Revox weltweit die gültigen Standards für die Studioaufnahmen der bekanntesten Künstler in allen Musikgenres gesetzt.

Der Revox-Maßstab war, ist und bleibt die größtmögliche Nähe der Musikwiedergabe zuhause zur Aufnahme im Studio – so unmittelbar, so kraftvoll und so lebendig wie das Original.

Revox – frei übersetzt heißt das «die wiederklingende Stimme»: So liegt schon im Namen der hohe Anspruch, selbst die komplexeste und facettenreichste aller Klangquellen, die Stimme, originalgetreu und in ganzem Umfang wiederzugeben.

Die STUDIOART-Serie

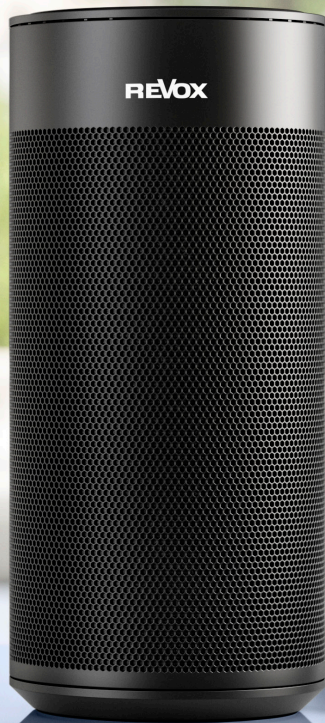
Mit der **STUDIOART**-Serie haben die Revox Entwickler eine neue, innovative Produktkategorie im WLAN-Bluetooth-Netzwerk-Lautsprecher-Segment geschaffen. Jeder dieser sehr kompakten Lautsprecher ist ein besonderes Meisterstück und überzeugt durch originalgetreue Studio-Klangqualität.

**«... MIT DER NEUEN STUDIOART-SERIE HAT REVOX
DIE IDEALE KOMBINATION AUS MOBILER UND
STATIONÄRER MUSIKWIEDERGABE GESCHAFFEN.
DIE MÖGLICHKEITEN SIND NAHEZU UNENDLICH,
DIE BEDIENUNG KINDERLEICHT UND DAS DESIGN
EDEL UND ANSPRECHEND. ... ZU DIESEN ATTRIBUTEN
KOMMT DER HERVORRAGENDE KLANG ...»**

LITE MAGAZIN 2019

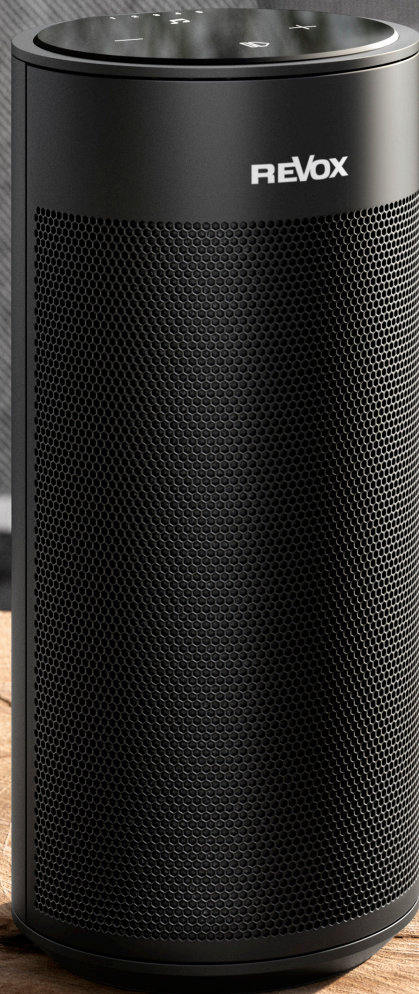
**«... DER KLANG ABER IST ES. HIER HELFEN
FAST 50 JAHRE ERFAHRUNG IM LAUT-
SPRECHERBAU. DIE WIEDERGABE IST FEIN,
TROTZDEM VOLUMINÖS, AUCH BEI LEISEN
TÖNEN UND FREI VON EFFEKTHASCHEREI...»**

AUDIO 11/2019



**«... DER REVOX A100 ÜBERZEUGT MIT
EINEM PHÄNOMENALEN KLANG ...»
TESTURTEIL: SPITZENKLASSE**

HIFI TEST 04/2019



Originalgetreue Studio-Klangqualität

Mit **STUDIOART** hört man Musik so, wie sie von den Musikern im Studio aufgenommen wurde – in originalgetreuer Studio-Klangqualität. Die Klangwiedergabe ist natürlich, harmonisch und frei von Effekthascherei. Der High End Sound klingt dabei fein und trotzdem voluminös und das Klangbild wirkt unverfälscht und transparent.

Einfache Bedienung

Das einzigartige Revox Bediensystem bietet seinem Besitzer ein Maximum an Funktion und Gestaltungsfreiheit bei einem Minimum an Bedienungsaufwand. Alle **STUDIOART** Produkte lassen sich einfach über das Touch-Display auf der hochwertigen Glasoberfläche oder per Revox App (iOS und Android – kostenfrei im App Store) bedienen. Mit fünf Presets können Lieblings-Radiosender jederzeit schnell und bequem abgerufen werden.

Qualität und Nachhaltigkeit

Jedes Revox Produkt ist ein besonderes Meisterstück. Höchste technische Präzision und kompromisslose Qualität, in jedem Bauteil genauso wie im perfekt abgestimmten Zusammenspiel aller hochwertigen Komponenten sorgen für mitreißende Studio-Klangqualität zu jeder Zeit an jedem Platz.

Nachhaltigkeit spielt bei Revox eine entscheidende Rolle. Das bedeutet, dass Revox Produkte so entwickelt werden, dass sie auch nach sehr langer Zeit noch kompatibel mit dem aktuellen Produktsortiment sind. Und auch eine Wartung und Reparatur nach vielen Jahren noch durchgeführt werden kann.

Design

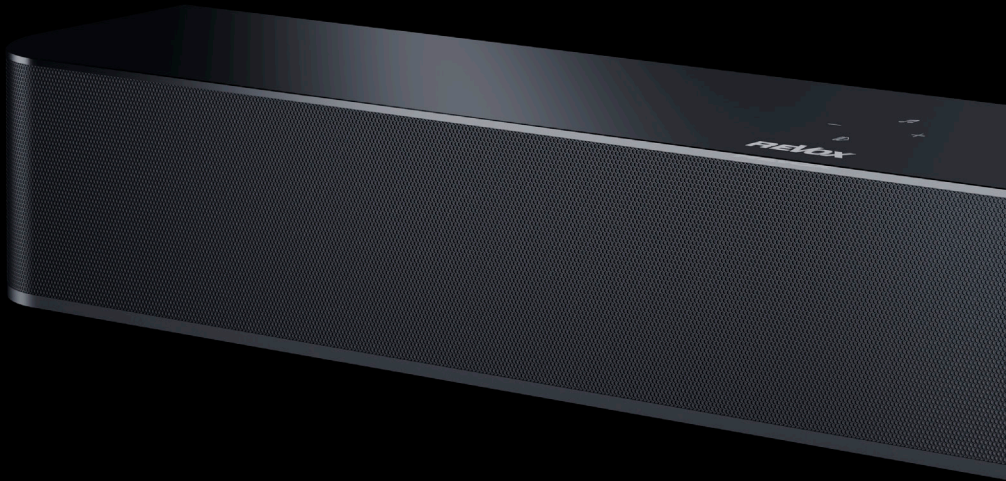
Der Designanspruch von Revox ist genauso hoch wie der an die technische Qualität: zeitlos, edel, ausgezeichnet. Der red dot Award aus dem Jahr 2019 bestätigt dies. Begründung der Jury: «Die schlanke, schlichte Gestalt des Lautsprechers passt hervorragend in ein modernes Interieur und hat den Vorteil, dass der Sound raumfüllend abgestrahlt wird».



reddot award 2019
winner

STUDIOART S100 AUDIOBAR

HDTV FÜR DIE OHREN.



Silent-Sound-Technology: Perfekter Klanggenuss auch bei leisen Tönen

Die Revox **STUDIOART** Audiobar spielt deutlich in einer anderen Liga. Während herkömmliche Soundbars lediglich Effekte und Geräusche von Filmen oder TV Sendungen verstärken, ist die Revox Audiobar für TV/Home Cinema und Musik konzipiert. Innovative Technologien ermöglichen ein eindrucksvolles Klangerlebnis bei normaler sowie bei Konzert- bzw. Kinolautstärke und bieten gleichzeitig eine hervorragende Sprachverständlichkeit. Ihre Silent-Sound-Technology gewährleistet durch speziell entwickelte Algorithmen zudem auch bei geringer Lautstärke ein volles Klangbild, das harmonisch, klar und voluminös klingt. So nimmt man bei jeder Lautstärke sämtliche Feinheiten und Details im gesamten Klangspektrum wahr.

«DIE REVOX AUDIOBAR ÜBERZEUGT NICHT NUR BEI TV UND HOME CINEMA, SONDERN AUCH BEI MUSIK UND DAS AUCH BEI GERINGER LAUTSTÄRKE. DENN DIE SILENT-SOUND-TECHNOLOGY ERMÖGLICHT EIN KOMPLETTES KLANGERLEBNIS ÜBER DAS GESAMTE FREQUENZSPEKTRUM. DAS IST HDTV FÜR DIE OHREN.»

JÜRGEN IMANDT, MARKETINGLEITER REVOX





**«DIE REVOX AUDIOBAR LIEFERT
KRAFTVOLLEN UND HARMONISCHEN
KLANG SOWIE HERVORRAGENDE
SPRACHVERSTÄNDLICHKEIT.»**

JÜRGEN LINDEMANN, ENTWICKLER REVOX

STUDIOART S100 AUDIOBAR

Eine komplett neue Dimension

So wie keine andere. Die Revox Audiobar ist ein aktiver 3.1 Lautsprecher mit höchster Wiedergabequalität bis 192 kHz/24 bit und überzeugt nicht nur als TV/Home Cinema-, sondern auch als eigenständiges Musiksystem. Sieben High End Lautsprecher-Chassis, davon drei Fullrange Chassis in einer links | center | rechts – Anordnung und vier Bass Chassis, sorgen mit sieben rauscharmen Audioverstärkern sowie der integrierten Dualport-Bassreflextechnologie für ein eindrucksvolles Klangerlebnis und exzellente Sprachverständlichkeit. Und dies bei jeder Lautstärke – auch beim Leisehören. Mit 210 Watt Gesamtleistung und einem Schalldruck von max. 100dB/1m liefert sie genügend Leistung, um selbst in großen Räumen Konzert- und Kinolautstärke genießen zu können. Die S100 bietet eine Vielzahl möglicher Quellen und Anschlüsse. Musik kann via WLAN, Bluetooth (Sender und Empfänger wie zum Beispiel für Bluetooth Funkkopfhörer) sowie AirPlay abgespielt werden. Drei HDMI 2.0 mit 4K Unterstützung, ein TV (HDMI 2.0 ARC) und weitere Anschlüsse ermöglichen es, den Fernseher und verschiedene Zuspielgeräte zu verbinden. Die eigene Musiksammlung und auch iRadio sowie Musikdienste können gestreamt werden.

Bedient wird die S100 wahlweise mit der handlichen Fernbedienung, der Touchbedienung direkt auf der Glasoberfläche der Audiobar oder über die kostenfreie **STUDIOART** App.

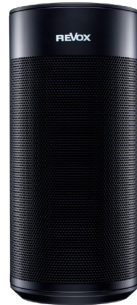
Mit weiteren **STUDIOART** Produkten lässt sich die S100 über eine kabellose Funkverbindung (KleerNet™) einfach als 5.1 System kombinieren und auch per WLAN oder LAN als Multiroom System ausbauen.



STUDIO SOUND QUALITY

Musik ist Geschmacksache – Der Klang nicht

Mit Revox **STUDIOART** wählen Sie originalgetreue Studio-Klangqualität, sichergestellt durch hochwertige Materialien, innovative Technologien und höchste Verarbeitungspräzision. Diese Besonderheiten stecken beispielsweise in den hochwertigen High End Chassis. Die Herausforderung für die Revox-Entwickler: das Engineering eines kompakten Lautsprechers mit harmonischem, räumlichem Klang und exzellenter Wiedergabe – auch bei leisen Tönen.



STUDIOART A100 Room Speaker

**Klangqualität
wie im Studio**

Mal ist der A100 ein Solokünstler, mal ist er ein Bandleader mit seinen Mitspielern P100, B100 sowie S100. Dank eingebautem Akku liefert er bis zu acht Stunden Musikvergnügen. Er spielt Studio-Klangqualität via WLAN, Bluetooth und Apple AirPlay. Er versteht Ihre Musiksammlung, aber auch iRadio, Spotify, Tidal und Deezer.

STUDIOART P100 Room Speaker

**Für erstklassigen
Stereo-Klang**

Der P100 Room Speaker ist die maßgeschneiderte und kabelgebundene Ergänzung des aktiven Speakers A100. Als ausgezeichneter Passiv Lautsprecher spielt er groß auf und bereichert Ihre Klangwelt durch ein vollendetes Stereo-Erlebnis.

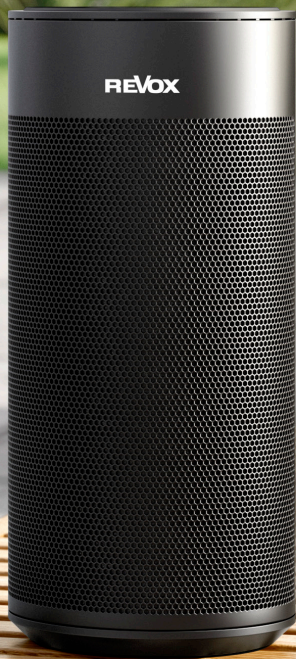
STUDIOART B100 Bass Module

**Volle Kraft fürs
Bassfundament**

Der B100 Subwoofer präsentiert sich als perfekter Partner zu A100, P100 sowie S100, wenn Sie noch eindrucksvollere Basswiedergabe verlangen. Möglich machen es das innovative Chassis und Downfire Prinzip (Boden als Abstrahlungsfeld).

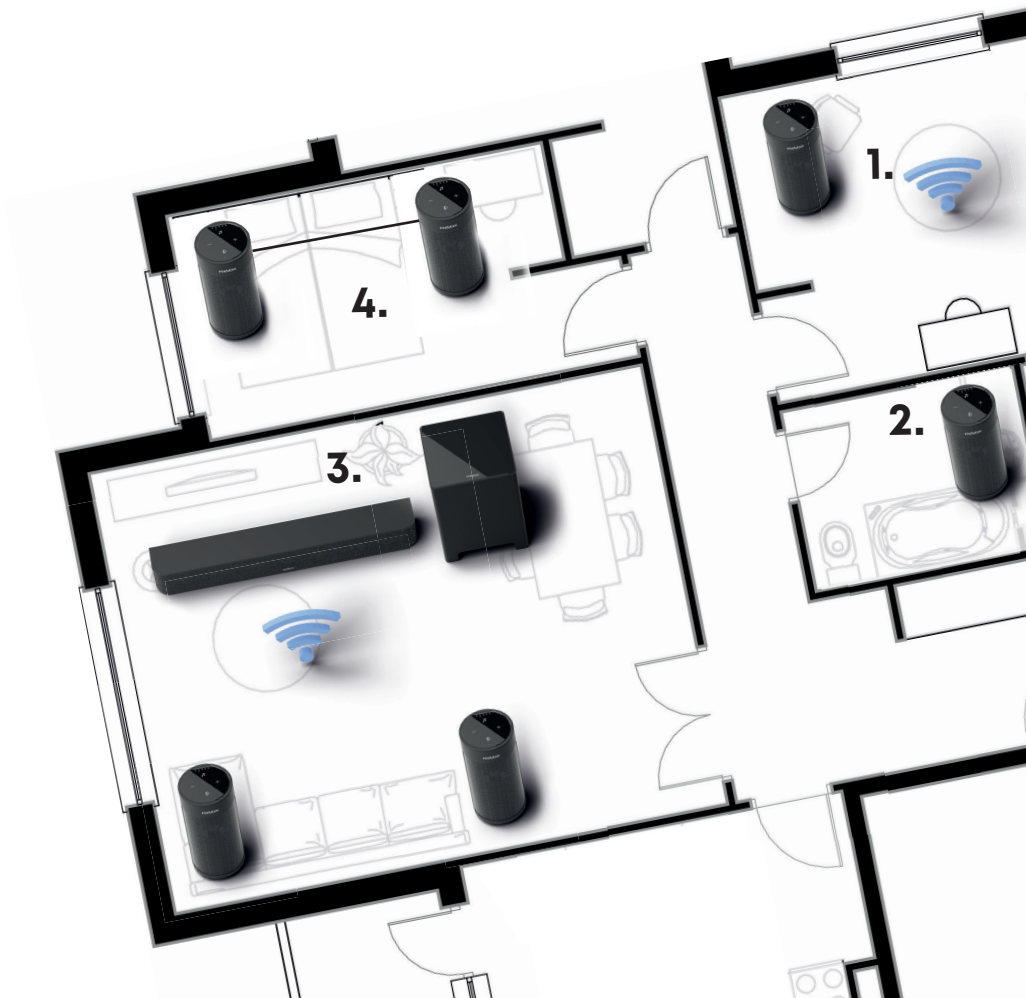


**ÜBERALL ORIGINALGETREUE
STUDIO-KLANGQUALITÄT.
MIT BIS ZU 8 STUNDEN AKKU-
BETRIEB AUCH FÜR DRAUßEN
UND UNTERWEGS.**



ORIGINALGETREUE STUDIO-KLANGQUALITÄT IM GANZEN HAUS.

VOM ERFINDER DER MULTIROOM-SYSTEME.



GANZ OBEN EINSTEIGEN, AUF HOHEM NIVEAU AUSBAUEN.

Kombinationsmöglichkeiten von STUDIOART Produkten

Ein Revox **STUDIOART** System wächst mit Ihren Wünschen – wenn Sie möchten, bis in jeden Raum bei Ihnen zu Hause. Dabei haben Sie eine Vielzahl von Kombinationsmöglichkeiten. Mit dem Multiroom-System Revox **STUDIOART** genießen Sie alle integrierten Quellen im ganzen Haus, in der Konfiguration Ihrer Wahl und am Ort Ihrer Wahl. Enorm komfortabel für die Steuerung Ihres **STUDIOART** Systems: die übersichtlich aufgebaute und ganz einfach zu bedienende Revox **STUDIOART** App (IOS oder Android) – kostenfrei im App-Store.

RÄUMLICHE ANWENDUNGSBEISPIELE

1. A100 für Stereo per Funk

Zwei A100 als kabelloses Set für hervorragenden Stereoklang – überall.

2. A100 kabellos

Ein A100, zum Beispiel im Bad, für sehr eindrucksvollen Klang.

3. S100 Audiobar

S100 in Kombination mit zwei A100 und einem B100 für 5.1 Home-Entertainment mit beeindruckendem Bass-Erlebnis.

4. A100 als Duo mit P100

A100 im Set mit P100 – durch Lautsprecherkabel verbunden als Stereokombination.

KleerNet™

Für die kabellose, besonders zuverlässige Verbindung mit anderen **STUDIOART** Lautsprechern in einem Raum.

WLAN / LAN

Für die Verbindung von **STUDIOART** Lautsprechern in einem oder mehreren Räumen.



TECHNISCHE DATEN



STUDIOART A100 Room Speaker

Aktiver Lautsprecher mit höchster Wiedergabequalität bis 192 kHz/ 24 bit. Integrierte Bassreflextechnologie. Das Bedienfeld ermöglicht jederzeit den Zugriff auf Musikquellen, auch ohne Revox App. Akku- und Netzbetrieb möglich.



STUDIOART P100 Room Speaker

Passiver Zusatz-Lautsprecher für die Stereo-Wiedergabe des **STUDIOART A100** Room Speakers mit höchster Wiedergabequalität. Anbindung mit einem Lautsprecherkabel.

H x Ø:	222 mm x 100 mm
Lautsprecher:	1 x Ø 70 mm Fullrange
Frequenzgang:	52Hz...20kHz (-3dB)
Schalldruck:	max. 95dB/1m
Leistung:	1 x 20W mono, 2 x 20W stereo mit passivem Zusatzlautsprecher
Quellen:	Analog In (Ø 3,5mm) Local Input, Bluetooth, AirPlay, DLNA, iRadio, Tidal, Deezer, Spotify
Anschlüsse:	1 x 15V DC/4A, 1xEthernet, 1 x Analog Input, 1 x Speaker Output, 1 x USB (Service)
Akku-Betrieb:	min. 8 Stunden mono, 5 Stunden stereo Kabellose Funkverbindung (KleerNet™) zu anderen STUDIOART Lautsprechern

H x Ø:	222 mm x 100 mm
---------------	------------------------



STUDIOART B100 Bass Module

Kraftvoller Bassreflex-Subwoofer mit dynamioptimierter, präziser Basswiedergabe und geringsten Verzerrungen. Integrierte Dualport-Bassreflex-Technologie.



STUDIOART S100 Audiobar

Aktiver 3.1 Lautsprecher mit höchster Wiedergabequalität bis 192 kHz/24 bit und hervorragender Sprachwiedergabe. Integrierte Dualport-Bassreflex-Technologie.

H x B x T:	410 x 300 x 300 mm
Lautsprecher:	Ø 215 mm
Frequenzgang:	35Hz...200Hz
Schalldruck:	max. 106dB/1m
Leistung:	150 Watt
Quellen:	Analog In, Funkempfänger
Anschlüsse:	1 x Netzbuchse, 2 x Analog In (Cinch), 1 x USB (Service), Kabellose Funkverbindung (KleerNet™) zu anderen STUDIOART Lautsprechern

H x B x T:	118 mm x 1000 mm x 145 mm
Farbe:	schwarz
Lautsprecher:	3 x Ø 70 mm (Fullrange) links, center, rechts (L+C+R) / 4 x Ø 84 mm (Bass)
Frequenzgang:	44 Hz... 20kHz (-3dB)
Schalldruck:	max. 100dB/1m
Leistung:	3 x 30 W (L+C+R) / 4 x 30 W (Bass)
Gesamtleistung:	210 Watt
Quellen:	Analog, Digital Optical, Digital Coaxial, 3 x HDMI 2.0 mit 4K Unterstützung, 1 x TV (HDMI 2.0 ARC), Bluetooth 4.2 mit aptX, AirPlay, Musik Server, Podcasts, iRadio, Tidal, Deezer, Spotify
Anschlüsse:	1 x AC Input 110 – 240V, 210VA, 1 x RJ45 (Ethernet), 1 x Cinch Stereo (Analog In) 1 x Cinch (Coaxial), 1 x TOS Link (Optical), 3 x HDMI-In, 1 x TV (HDMI ARC), 1 x Cinch (Sub Out), 1 x USB-A (for Service)

REVOX

Studio Sound Quality

Revox Deutschland GmbH
Am Krebsgraben 15
78048 Villingen

Revox Handels GmbH
Josef-Pirchl-Strasse 38
6370 Kitzbühel

Revox (Schweiz) AG
Wehntalerstr. 190
8105 Regensdorf

www.studioart-revox.com

